

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
Детский сад № 99 комбинированного вида «Домовенок» г. Орск**

---

---

**462430 г. Орск, Оренбургская область  
ул. Добровольского, 21 «А», тел. 8(3537)40-06-18, 40-13-43  
E-mail: mdoau-99orsk@yandex.ru**

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 7  
от «03» июня 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МДОАУ «Детский  
сад № 99 «Домовенок» г. Орск»  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Телеш  
Приказ № 16 от «03» июня 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа художественной  
направленности  
«Обучение основам актерских навыков в рамках  
театральной студии»  
на 2024-2025 учебный год**

Возраст детей 3 – 7 лет  
Срок реализации 1 год  
(С 02.09.2024 г. по 29.08.2025 г.)

г. Орск, 2024 г.

### Содержание программы

|             |                                                                                                                      |           |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел</b>                                                                                                | <b>3</b>  |
| <b>1.1</b>  | Пояснительная записка                                                                                                | 3         |
| <b>1.2.</b> | Цель и задачи реализации Программы                                                                                   | 5         |
| <b>1.3.</b> | Принципы и подходы к формированию Программы                                                                          | 6         |
| <b>1.4.</b> | Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся                                                  | 7         |
| <b>1.5</b>  | Планируемые результаты освоения Программы                                                                            | 8         |
| <b>1.6</b>  | Структура занятий                                                                                                    | 9         |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел Программы</b>                                                                               | <b>10</b> |
| <b>2.1.</b> | Календарно – тематическое планирование по программе «Обучение основам актерских навыков в рамках театральной студии» | 10        |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел Программы</b>                                                                              | <b>66</b> |
| <b>3.1.</b> | Этапы реализации программы                                                                                           | 66        |
| <b>3.2.</b> | Материально-технического обеспечения Программы                                                                       | 66        |
| <b>3.3.</b> | Литература                                                                                                           | 67        |
| <b>IV</b>   | <b>Приложение</b>                                                                                                    | <b>67</b> |

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа разработана и реализуется в МДОАУ № 99 «Домовенок». Данная программа позволяет раскрыть ребенку мир театра, который позволяет ребенку раскрыть свои творческие способности, реализовать творческие навыки и создавать свой собственный мир.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 29.12.2017г.),
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями, внесенными: приказом Минпросвещения России от 05.09.2019 № 470; приказом Минпросвещения России от 30.09.2020 г. № 533,
- Постановление администрации города Орска Оренбургской области от 29.12.2017г. №7281-п «Об утверждении тарифов на платные услуги муниципальных организаций города Орска, осуществляющих образовательную деятельность, подведомственных управлению образования администрации города Орска»,
- Устав МДОАУ «Д/с № 99 «Домовенок»,
- Конституция РФ,
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

Невозможно переоценить роль родного языка, который помогает детям осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения. Для развития выразительной стороны речи, необходимо создание таких условий, в

которых каждый ребенок мог проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причем, не только в обычном разговоре, но и публично.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малых лет к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия. Они всегда радуют детей, пользуются у них неизменной любовью.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (*дружба, доброта, честность, смелость и т. д.*). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

Настоящая программа описывает курс обучения театрализованной деятельностью детей на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе, приведенной в конце данного раздела.

### **Актуальность программы:**

Одной из важных проблем, распространенных в нашем обществе среди молодежи — это равнодушие, отсутствие интересов. Они не отходят от компьютера, занимаясь компьютерными играми и днем, и ночью, остальное их не интересует. Кроме того, у молодых людей много комплексов. Они безынициативны, несамостоятельны, малообщительны, скованны, стеснительны вне виртуального мира.

Чтобы преодолеть эти проблемы, нужно еще в дошкольном возрасте пробудить в детях какой-то интерес, развить самостоятельность, общительность, творческий потенциал, помочь преодолеть стеснительность, скованность. А самой благодатной почвой для этого является театр. В театре ребенок раскрывает все свои возможности, он чувствует себя не самим собой, а тем героем, которого играет. Поэтому у него пропадает стеснительность, скованность движений, исчезают все комплексы, которые у него есть.

### **Новизна программы:**

В дошкольном возрасте дети подражательны, не самостоятельны, творчество проявляется незначительно. Дети повторяют за педагогом, за другими

детьми слова, жесты, интонацию голоса. Данная программа направлена на развитие у детей самостоятельности в художественном творчестве, активности, научить детей самому придумывать игры, сказки, рассказы, сценарии, по-своему передавать сценический образ. Не копировать чужое, а самому создавать, фантазировать. Программа способствует развитию наблюдательности у детей. Лишь наблюдая за поведением животных, людей, дети могут понять реальные чувства наблюдаемых, донести до зрителя эти чувства.

Данная программа охватывает, кроме театральной и другие виды деятельности: познавательную, художественно-эстетическую, коммуникативную. Дети проявляют творчество и в изобразительной деятельности – самостоятельно выбирают материал для изготовления различных видов театров, по-своему изображают героев сказки, передавая в рисунке свое отношение к нему, каким он представляет, видит данного героя, передает в рисунке эпизоды рассказа, придуманные им самим. В коммуникативной деятельности дети высказывают свое собственное мнение: «Я думаю», «Я полагаю». Важно научить ребенка думать, размышлять, не бояться высказывать собственное мнение, отличное от мнения других.

## **1.2. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства.

### **Направленность программы:**

Данная программа направлена на воспитание творческого человека в процессе театральной деятельности, развитие у него самостоятельности, активности, инициативы в процессе овладения навыками театральной деятельности, а также в других видах деятельности: коммуникативной, художественно-эстетической, познавательной.

Показ своего «Я» в рисовании, народно-прикладном искусстве, в создании стихотворений, придумывании рассказов, выражении сценического образа, в своем видении - какой-то познавательной проблемы, но в то же время уважение к коллективу, умение идти на компромиссы - важные моменты этой программы.

### **Задачи**

#### **Обучающие:**

- познакомить с основами театра;
- изучить виды театра;
- сформировать умение играть простейшие этюды и сценки;
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- повысить интерес к театральной деятельности и ее содержанию;

- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (*интонация, мимика, пантомимика*).

**Развивающие:**

- содействовать развитию креативных способностей и фантазии детей;
- формировать образное мышление и умение выражать свою мысль.

Развивать образное мышление, фантазию, творческую активность;

- стимулировать интерес к экспериментированию в театральной деятельности.
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

**Воспитательные:**

- Воспитывать аккуратность, внимание, целеустремленность;
- Воспитывать нравственное поведение, создавать условия для развития творческой активности детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- сотрудничества;
- природосообразности (учитывается возраст обучающихся);
- принцип личностно ориентированного подхода (обращение к опыту ребенка);
- систематичности, последовательности, повторяемости и наглядности обучаемого;
- «от простого – к сложному» (одна тема подается с возрастанием степени сложности).

Программа реализуется через посещение театральных занятий.

Основными методами реализации данной программы:

- словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы;
- наглядные: просмотр видеофильмов, иллюстраций;
- практические: игровой метод, метод театрализации, метод эмоциональной драматургии.

#### **1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

В дошкольном детстве складывается потенциал для дальнейшего художественно - эстетического развития ребенка. Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

##### **От 3 до 4 лет.**

В младшем дошкольном возрасте дети уже могут быть более самостоятельны в инсценировке небольших стихотворений и песенок. В 3-4 года развитие ребенка характеризуется развитой связной речью, движения его более разнообразны и выразительны, но действия часто бывают произвольными и спонтанными. Ребенок охотно подражает старшим, и сможет сыграть роль, сводящейся к выполнению выразительных движений, с включением отдельных слов и звукоподражаний, либо одной - двух коротких реплик.

##### **От 4 до 5 лет.**

У детей развивается произвольное внимание, память, речь становится более самостоятельно и выразительно, движения более координированы. Что позволяет ребенку самостоятельно исполнить свою роль, взаимодействуя с участниками инсценировки. Возможен подбор материала для инсценировок не только потешек, маленьких песенок, стихов, но и сказки.

##### **От 5 до 6 лет.**

Дети стремятся к самостоятельности суждений, оценок, к творческой деятельности при сохраняющемся желании копировать, подражать. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в

слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план. Проявляются первые попытки проигрывания ребенком роли «сочинитель», «исполнитель», «режиссер», что дает индивидуальную самореализацию в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей.

### **От 6 до 7 лет.**

В возрасте 6-7 лет дети уже могут управлять своим поведением, что, в свою очередь, оказывает воздействие на память, внимание и мышление. Совершенствуется восприятие. Дается возможность к самостоятельному творчеству. Свобода выбора сказки, спектакля. Совершенствование художественно-образных исполнительских умений детей, подбора собственных выразительных жестов, интонационной выразительности и соответствующего образу эмоционального состояния (грустный, веселый и т.д.), появление желания у детей показать спектакль-игру зрителям.

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС дошкольного образования «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с подгруппой обучающихся».

Результативность, эффективность программы можно выявить путем наблюдений, мониторинга. В результате обучающиеся расширят свои знания о театре:

- назначение театра;
- о деятельности работников театра;
- виды театров;
- виды и жанры театрального искусства: музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада.



- передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи;
- воплощать свои замыслы, собственными силами и организуя деятельность других детей;
- контролировать внимание;
- понимать и эмоционально выражать различные состояния персонажа с помощью интонации;
- принимать позы в соответствии с настроением и характером изображаемого героя;
- изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием.

Обучающиеся будут иметь представление:

- о сценическом движении;
- о выразительном исполнении с помощью мимики, жестов, движений;
- об оформлении спектакля (декорации, костюмы).

Дети будут владеть навыками:

- культурного поведения в театре;
- определения состояния персонажа по схематическим рисункам;
- подбора собственных выразительных жестов;
- психологического настроения на выполнение предстоящего действия;
- произнесения небольших монологов;
- произнесения развернутых диалогов в соответствии с сюжетом инсценировки.

## **1.6. Структура занятия**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 48 занятий по 25 минут (один раз в неделю).

Форма обучения – очная. Ведущей формой организации обучения обучающихся МДОАУ является занятие. Форма организации занятий – групповая (12 человек). Во время занятий для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы будут использоваться аудиозаписи с музыкой, так же будут проводиться физкультминутки. Начиная работу по театрализации, следует начать с освоения детьми основных приемов и техники безопасности.

### **Структура занятия:**

- подготовка к занятию (установка на работу);
- повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений);

-введение в новую тему;

-практическая часть.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Календарно-тематическое планирование

Для детей от 3 до 4 лет

#### Сентябрь

| Название               | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                        | Материал и оборудование                                                                                           | Краткий план                                                                                                                                                                           | Литература                                                   |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Знакомство</b>      | Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, у общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; активизировать речь. | Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.     | Путешествие на «осеннюю полянку». Разминка. Игра «Поздоровайся». Инсценировка «Мышка-норушка» (показывает воспитатель).                                                                | Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»  |
| <b>Теремок</b>         | Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас.                                         | Ширма, норка мышки. Театральные куклы: мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь и декорации для сказки (теремок) | Приглашение детей в гости к мышке – норушке. Хоровод – игра «Мыши на лугу». Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). Прослушивание русской народной мелодии «Уж вы, сени». | Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». |
| <b>Сказка на столе</b> | Способствовать развитию памяти, побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле, учить выразительной интонации, дать пример элементарного                                                                                                                                  | Куклы и декорации к сказке «Теремок»                                                                              | Вспомнить с детьми сказку. Показ воспитателем действий с куклами.                                                                                                                      | Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». |

|  |                |  |                                                                                           |  |
|--|----------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | кукловождения. |  | Беседа по сказке.<br>Игра «Мыши на лугу».<br><br>Прослушивание спокойной «осеней» музыки. |  |
|--|----------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## Октябрь

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>В гостях у сказки</b> | Дать представления об урожае зерна; познакомить с сказкой «Колосок»; дать оценку нравственным поступкам и поведению героев (петушок - любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные); познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь. | Ширма; куклы бибабо, (две мышонка, петушок) и декорации.                  | Воспитатель приглашает детей в поле на прогулку.<br>Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму.<br>Сказка про мышат и петушка.(показывает воспитатель).<br>4. Воспитатель спрашивает, понравилась ли детям сказка.<br>5. Сюрпризный момент. | Н. Ф. Губанова<br><br>«Театрализованная деятельность дошкольников»  |
| <b>По следам сказки</b>  | Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.                                                         | Куклы театра бибабо.                                                      | Беседа по сказки «Колосок».<br>Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Колосок», водят кукол эпизодически.<br>Игра «Мыши на лугу».                                                                                                     | Н. Ф. Губанова<br><br>«Театрализованная деятельность дошкольников»  |
| <b>Овощи на грядке</b>   | Дать представление об урожае овощей; побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; учить импровизировать под музыку; учить координации                                                                                      | Шапочки овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры. | Беседа о том, что созревает на полях и в садах.<br>Хороводная игра «Огород наш хорош».<br>Этюд –                                                                                                                                                | Н. Ф. Губанова<br><br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |

|                          |                                                                                                                                                                                          |                               |                                                                                                    |                                                                 |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|                          | движений; дать заряд положительных эмоций.                                                                                                                                               |                               | импровизация «Овощная история». Хоровод «Овощная песенка». Заключительная беседа о умении дружить. |                                                                 |
| <b>В огороде зайчика</b> | Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя не сложные движения. | Костюм зайца; муляжи капусты. | Беседа об осени. В гости к зайцу. Беседа с зайцем. Игра «В огороде зайчика». Сюрпризный момент.    | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |

## Ноябрь

|                             |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                 |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>К бабушке в деревню</b>  | Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие; побуждать к двигательной и интонационной имитации; учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; учить действовать с воображаемыми предметами. | Декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник и его обитатели петушок, курочка, игрушка козочка, игрушка щенок. | В гости к бабушке в деревню. Беседа с бабушкой о козе, собачке. Игра «Дружок». Этюд «Курочка, цыплята и петушок». Дети едут на поезде домой.                 | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |
| <b>Везет, везет лошадка</b> | Расширять круг действий с предметами; побуждать к звукоподражанию; упражнять в имитации; учить переключаться с одного действия на другое; давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.                            | Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.                                                             | Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». Игра с лошадкой. Разминка для голоса «И-го-го!». Игра-оркестр «Музыка для лошадки». Музыкально-ритмические движения | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |

|                          |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|                          |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                         | «Лошадки скачут».                                                                                                                                                                                              |                                                                 |
| <b>Наступил и холода</b> | Дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции; побуждать к участию в играх-драматизациях. | Игрушка саночки; шапочка для героев игры-драматизации Вани и Тани.                                                                      | Беседа об осени. Игра-разминка «Холодок». Этюд-упражнение «Как воет ветер». Игра-драматизация «Сыпал беленький снежок». Песня про снежок .                                                                     | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |
| <b>Козочки и волки</b>   | Учить восприятию сюжета игры; побуждать к участию в игровом сюжете; упражнять в звукоподражании; учить детей взаимодействовать друг с другом в игре; учить, выразительно двигаться в подвижной игре.      | Декорации заснеженного леса; костюмы героев (дед Матвей, козочка Мила); колокольчик козочки; шапочки козлят и волков для подвижных игр. | Под русскую народную мелодию «Полянка» дети пляшут, используя знакомые плясовые движения. Приходит в гости дед Матвей, беседа. Игра-разминка «Козочка, ау!» Игра «Отгони злого волка». Игра «Козочки и волки». | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |

## Декабрь

|                                    |                                                                                                     |                                                             |                                                                          |                                                                                                      |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сказка-ложь, да в ней намек</b> | Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.          | Книга со сказкой «Козлятки и волк».                         | Беседа. Чтение сказки «Козлятки и волк». Беседа. Игра «Козочки и волки». | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр» |
| <b>В театре кукол</b>              | Знакомить с искусством театра; дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты), | Ширма. Куклы (коза, семеро козлят, волк); декорации (задник | Беседа о театре. Кукольный спектакль                                     | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная                                                               |

|                               |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                      |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку; учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля. | «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты (корзина для козы).                                                                                               | «Козлятки и волк». (коза, волк, ведущий-взрослые; козлята-дети).                                                                                                                                                         | деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр»                                     |
| <b>Зима пришла</b>            | Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; учить высказываться; учить, выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.                                                            | Музыка-льные записи: «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы гномов. | Беседа о зиме. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят». Приехали в гости к гномам. Танец гномов. Игра «Кто за елкой?». двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки». | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр» |
| <b>Новогоднее приключение</b> | Порадовать детей, создать сказочную атмосферу занятия; расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; побуждать к двигательной активности.                                                                   | Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры.                                                                                      | Беседа о новогоднем празднике. Дети отправляются в гости к Снегурочке. Игра «Беличий хоровод». Подарки от Снегурочки.                                                                                                    | Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр» |

## Январь

|                             |                                                                                                                                                        |                                                                           |                                                                       |                                                                   |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Снегурочки и синички</b> | Дать представление о жизни птиц зимой; формировать участливое отношение к зимующим птицам; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать | Декорации заснеженной лужайки; шапочки снегирей и синиц; кормушки; зерно. | Приглашение детей на «зимнюю прогулку». Дети танцуют под музыку птиц. | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников». |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

|                            |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | звукоподражание в ролевом поведении.                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                           | В гости приходят снегирь и синичка. Проводится кукольный театр на палочке. Игра-разминка для голоса «Птички».                                                                   |                                                                                                      |
| <b>Уборка леса</b>         | Порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить переключаться с движения на пение и обратно; координировать действие и слово; учить двигаться в соответствии с ритмическими особенностями музыки; учить, четко произносить слова. | Музыкальные записи (для композиций («Уборка леса»); лопата, скатерть-самобранка; костюм Лесовичка; веник.                                                 | В гости к Лесовичку. Игра-разминка «Уборка леса». Угощение на скатерти самобранке.                                                                                              | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Зайцы на полянке</b>    | Побуждать к образному воплощению роли; учить, выразительно двигаться; дать интонационно-образное представление о сказке «Заяц-Хваста»; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.                                     | Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста».                                                             | Дети в шапочках зайцев идут на «снежную полянку». Игра «Зайкины лапки». Чтение сказки «Заяц-Хваста». Беседа по сказке. Этюды «Зайцы веселятся», «Зайцы увидели охотников».      | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Мороз - Красный нос</b> | Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; приобщать к инсценировке песни; ввести в волшебный мир театра; познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; учить, внимательно слушать сказку.                                   | Музыкальные записи (для композиций «Зимний лес», «Дед Мороз», к сказке «Заяц-Хваста»); декорации к сказке «Заяц-Хваста» (задник «Лес и деревня», береза). | Под музыку дети едут «зимний лес». Под грозную музыку входит Дед Мороз. Игра «Заморожу». Песенка-игра «Мы поиграем немножко». Кукольный спектакль «Заяц-Хваста». В конце звучит | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

|  |  |  |                      |  |
|--|--|--|----------------------|--|
|  |  |  | рус.нар.<br>Мелодия. |  |
|--|--|--|----------------------|--|

## Февраль

|                             |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>На дворе метет</b>       | Приобщать детей к русской национальной традиции; учить инсценировке; учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.                                                                           | Декорация русской избы (половички, веник, стол, самовар, чашки, лавочки); народные костюмы; сервировка для чая;                                                               | В гости в горницу.<br>Инсценировка «Во светлице Хоровод «Утушка луговая». Сценки «Свинка», «Две вороны». Загадки.                                                    | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Дуют ветры в феврале</b> | Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевою игру; учить, ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила. | Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи<br><br>(Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика). | Беседа о солдатах.<br>Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский).<br>Игра «Солдатики».                                                   | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Знакомые сказки</b>      | Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать, эмоционально откликаться на предложенную роль.                                                    | Диск для игры, юла; шапочки для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок.                                                                       | Игра «Путешествие по сказкам». Сценка «Мама коза приходит домой». Игра-инсценировка по сказке «Колосок». Сценка из сказки «Заяц-Хваста». Сценка по сказке «Теремок». | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»                                       |



|                       |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                            |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ловкий мышонок</b> | Дать прикладное понятие о колыбельной; приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; вовлечь в игровой сюжет; учить, самостоятельно действовать в игре. | Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка. | В гости приходит мышонок. Песенка для мышонка. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». Игра «Мышиная зарядка». Подарки детям. | Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Март

|                                   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                           |                                                                                                       |                                                                                                                            |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>У куклы Кати день рождения</b> | Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; побуждать детей к активности и инициативности; вызывать положительные эмоции; способствовать импровизации; учить вступать в игре в диалог. | Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок).                              | В гости к кукле Кате. Дети показывают концерт для куклы. Игра «Хозяйка и гости». Танец с куклами.     | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности» |
| <b>Кошка и ее котята</b>          | Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; развивать сопереживание; учить внимательно, слушать сказку; учить отвечать на вопросы по ее содержанию.                           | Фланелеграф; картинки для театра (котят, кошка, пес, будка, миска с молоком).                             | Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята». Беседа по сказке. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.        | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности» |
| <b>Мамины детки</b>               | Развивать сопереживание, чуткое отношение к другим. Учить показывать сказку на фланелеграфе; учить пересказывать содержание знакомой сказки; побуждать к воплощению в игровой образ.                 | Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки кошек для подвижной игры. | Песенка «Кошка» для кошечки. Дети рассказывают сказку «Кошка и котята» на фланелеграфе. Этюды «Котята | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной               |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   | просыпаются»,<br>«Котята<br>резвятся»,<br>«Котята<br>охотятся за<br>мышкой».<br>Хоровод-игра<br>«Как кошки<br>расплясались».                          | деятельности»                                                                                                                   |
| <b>Путешест-<br/>вие на<br/>автобусе</b> | Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; развивать двигательную активность детей; учить, внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре. | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце). | Путешествие на автобусе в деревню.<br>Сказка «Лис и мышонок».<br>(театра игрушек).<br>Беседа по сказке.<br>Игра «Мыши делают зарядку».<br>Едим домой. | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности» |

## Апрель

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                |                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Корзина с<br/>подснеж-<br/>никами</b> | Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; побуждать детей к двигательной импровизации; активизировать их слуховое внимание и восприятие; учить самостоятельности в ролевом поведении; прививать эстетический вкус.         | Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи.                   | Дети идут на «заснеженную полянку».<br>Игра-импровизация «Снежинки».<br>Игра-хоровод под сосной.<br>Тане с подснежниками. | Н. Ф. Губанова<br><br>«Театрализованная деятельность дошкольников».                                                                                  |
| <b>Шутки и<br/>потешки</b>               | Приобщить детей к русской народной традиции; показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; побуждать детей к ролевому воплощению; учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и | Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых. | В гости в избу.<br>Пляска под рус.нар. мелодию «Как под горкой, под горой».                                               | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация те атральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | потешки.                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                              | «Играем в театр».                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ладушки</b>        | Приобщать детей к русской национальной традиции; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить, отчетливо проговаривать слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.    | Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти.                                                     | Приходит в гости лисенок. Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке», Песенка- игра «Ладушки». Рус.нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила». | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»                                                                                                  |
| <b>Весна на улице</b> | Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастные интонации в речи; побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; упражнять в звукоподражании. | Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограм-ма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов. | Беседа о весне. Прослушивание фонограммы пения птиц. Игра-разминка для голоса «Птички». Этюд – игра «Цветы на полянке».                      | Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду |

## Май

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                             |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Такие разные дожди</b> | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить ролевому воплощению; учить отчетливой и выразительной речи; порадовать детей. | Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики. | Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют». Беседа о дождях. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец). Игра «Дождливо-солнечно». Игра «Прогулка под дождем». | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Вспомни сказку</b>     | Будить воображение детей; развивать память; вызывать                                                                                                                                                                                              | Мягкие игрушки (кошки, лис);                                                | Путешествие в магазин                                                                                                                                            | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализо-                                                                                                                                   |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | ассоциации; учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать эмоциональную сторону речи детей; создавать эмоционально-положительный настрой на сказку.                                | лепные игрушки (свистулька лошадка, шапочка мамы-кошки (для взрослого); шапочка мышонка (для ребенка). | игрушек.<br>Сценка по сказке «Кошки и котята».<br>Сценка по сказке «Лис и мышонок».<br>Сценка по сказке «Лошадка - златогривка и баран-круторог».  | ванная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                |
| <b>Дедушка Ежик</b>            | Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; научить детей выступать перед сверстниками; развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел». | Мягкие игрушки еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц).                                              | В гости к детям приходит дедушка Ежик.<br>Рус.нар. песенка – игра «Дедушка Ежик».<br>Кукольный театр «Как ежик друга нашел».<br>Вопросы по сказке. | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Выходи на зеленый лужок</b> | Порадовать детей; вовлечь в игру; учить действовать в игре группой и по одному; учить, выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; будить воображение детей; побуждать к двигательной активности.                                        | Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков.        | Прогулка по «зеленому лужку».<br>Песня-игра «По лугу».<br>Песня - этюд «Ручейки».                                                                  | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

## Июнь

|                                             |                                                                    |                                                                                                                                  |                                                                                                        |                                                                                                         |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наши пальчики играют. Сказка «Репка»</b> | Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя. | Сшитые на пальчик герои сказки ( <i>дед, бабушка, внучка, собака, кошка, мышка</i> ) и две репки ( <i>маленькая и большая</i> ). | Знакомство с содержанием русской народной сказки «Репка», рассматривание иллюстраций по данной сказке, | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация т |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                         |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                         | разучивание слов героев сказки.                                                                                                                   | еатральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                                                                   |
| <b>Наши пальчики играют. Сказка «Колобок»</b> | Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя. Развивать умение следить за своими действиями и действиями других детей. | Связан-ные на пальчик герои сказки ( <i>заяц, волк, медведь, лиса, дед, бабушка, колобок</i> ) и декорации дома и леса. | Рассматривание иллюстраций, разучивание слов героев сказки. Знакомство с содержанием русской народной сказки «Колобок», рассматривание            | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Наши пальчики играют. «Курочка ряба»</b>   | Расширять словарный запас.<br>Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя.                                            | Сшитые на пальчик герои сказки (дед, баба, курочка ряба, 2 яйца - простое и золотое).                                   | Рассматривание иллюстраций по сказке, чтение русской народной сказки «Курочка ряба». Инсценировка русской народной сказки « <i>Курочка ряба</i> » | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».  |
| <b>Все умеют наши ручки</b>                   | Расширять словарный запас.<br>Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя.                                            | Сшитые на пальчик герои сказки (дед, баба, заяц, волк, медведь, лиса, колобок, декорации леса.                          | Закрепление пройденных пальчиковых игр. Повторение сказок.                                                                                        | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».  |

## Июль

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Кто в теремочке живет?</b>                                 | Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас. | Чудесный мешочек, кубик с загадками колокольчик, маски героев сказки «Теремок»                                      | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Примерка костюмов. Разучивание песенки «Мы дружные»                                                                                                                     | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                                   |
| <b>«Терем – теремок»</b>                                      | Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас. | Ширма - норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок) | Приглашение детей в гости к мышке – норушке. Хоровод – игра «Мыши на лугу». Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). Прослушивание русской - народной мелодии «Уж вы, сени». Повтор пройденного материала. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>“Для деда, для бабы Курочка-Ряба яичко снесла золотое”</b> | Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней; развивать двигательную активность детей.                                                                                                | Сшитые на пальчик герои сказки (дед, баба, курочка ряба, 2 яйца - простое и золотое).                               | Театр на фланелеграфе.                                                                                                                                                                                                 | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

|                            |                                                                                                                                              |                                |                                                                     |                                                                                                                                                                 |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Курочка и цыплята»</b> | Поощрять желание детей участвовать в театрально-игровой деятельности; научить выразительным жестам; развивать двигательную активность детей. | Маски и шапочки героев сказки. | Разучивание песенки «Вышла курочка гулять». Игра «Желтые цыплятки». | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Август

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                           |                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«В театре кукол»</b> | Вызвать интерес к искусству театра; дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты); учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку; учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля. | Ширма, куклы: коза, семеро козлят, волк. Декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты корзина для козы.  | Игра «Кулолки». Повторение песни «Вышла курочка гулять». Хороводный танец «Мы деревья на ветру». | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2.Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                                  |
| <b>«Ловкий мышонок»</b> | Дать понятие о колыбельной. Приобщить детей к колыбельной песне. Будить воображение детей; познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию. Вовлечь в игровой сюжет, учить, самостоятельно действовать в игре.                                                                                               | Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки лиса и мышат, мягкие игрушки (лис и мышонок); колыбелька для мышонка. | Закрепление песни «Вышла курочка гулять»<br>Игра Мышата и лис»                                   | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>«Сказка о</b>        | Побуждать детей к                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Куклы театра                                                                                                              | Игра «Тише                                                                                       | 1.Н. Ф.                                                                                                                                                         |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>глупом мышонке»</b>          | активному участию в театральной игре; учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. | би-ба-бо.                                                        | мышьи»<br>Разучивание песни «Серый мышонок». Попевка «Котя-котя»                         | Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».          |
| <b>«В гости к ежику и лисе»</b> | Учить детей интонационно выразительно проговаривать слова чистоговорки, меняя силу голоса; формировать достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений; развивать воображение и способности к творчеству; воспитывать дружеские, партнерские взаимопонимания.    | Театральные костюмы для ролевого театра «В гости к ежику и лисе» | Разучивание песенки «Серый мышонок». Попевка «Котя-котя»<br>Хороводная игра «Хитрый лис» | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

### Для детей от 4 до 5 лет

#### Сентябрь

| Название              | Задачи                                                                                                                                                                                     | Материал и оборудование                                                                                                  | Краткий план                                                                                                                                | Литература                                                                                                                                          |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Кончилось лето</b> | Собрать детей вместе после летнего перерыва; порадоваться теплой встрече; активизировать слуховое восприятие; учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; учить входить в роль. | Небольшой мяч; волшебный мешочек; фанерные фигурки театра к русской народной сказке «Колобок»; элементы костюма колобка. | Беседа о лете.<br>Игра «Воспоминание о лете».<br>Игра – разминка «Познакомимся»<br>Игра – спектакль «Колобок»<br>Игра «Встреча с колобком». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю |



|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                        |                                                                                                            |                                                                                                                                                     |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Долгий вечерок</b> | Приобщить детей к народной традиции; познакомить со сказкой «Кочеток и курочка»; заинтересовать детей театром картинок; учить запоминать сказку; развивать воображение детей.                                                                                       | Декорации русской избы; русские народные костюмы (для детей и взрослых).                                               | Дети приходят в гости к Марье. Театр картинок «Кочеток и курочка».                                         | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю.                                            |
| <b>На озере</b>       | Порадовать детей эмоционально - игровой ситуацией, вызвать желание играть; учить выступать в ролях перед сверстниками; побуждать к двигательной импровизации; учить, выразительно произносить стихотворный текст, действовать с воображаемыми предметами.           | Удочки, ведра, кепки в народном стиле для рыбаков, платочки для хозяйки; шапочки кота; шапочки ершей; муляж рыбы ерша. | Путешествие на «озеро». Игра «Поймаем рыбку». Сценка «Рыбаки». Игра – хоровод «Ерши – малыши».             | Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю                                                |
| <b>В нашем саду</b>   | Дать представление об урожае плодов в саду; побуждать детей к самовыражению в художественных образах; развивать артистические способности и двигательную активность детей; познакомить со сказкой «Фруктовый спор»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. | Декорации фруктового сада (деревья: яблони, груши, сливы, вишни, виноград); корзина.                                   | Путешествие в «осенний сад». Игра «В нашем саду». Прослушивание сказки «Фруктовый спор». Беседа по сказке. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю |

## Октябрь

|                      |                                                                                                                                                                     |                                                                                                  |                                                                                   |                                                                                                                              |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Овощной базар</b> | Вовлечь в игровой сюжет; учить взаимодействовать с партнёром в сюжетно - ролевой игре; учить выражать эмоции в роли; способствовать выразительности интонации речи. | Корзины с овощами для украшения стола; шапочки овощей для игры (лук, помидоры, свекла, капуста); | Беседа об урожае. Игра «Продавцы - покупатели». Игра хороводная «Веселый огород». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».<br>3. Голубовский |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                               |                                                                                                                                                     |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                               | Б. Г. Путь к спектаклю                                                                                                                              |
| <b>За орехами</b>          | Побуждать детей включаться в предложенный игровой образ; учить проявлять инициативу в игре, предлагать свои варианты интерпретаций небольших ролей; взаимодействовать в играх-драматизациях; учить использовать мимику, жест, позу, интонацию для создания образа роли. | Декорации: берег, озеро, дерево. Элементы костюмов для участни-ков сказки: курочка, кочеток, козы, хозяйка, свинья, волк. | Путешествие на «озеро». Настрой на игру. Хоровод – игра «Во поле орешина». Игра – драматизация по сказке «Кочеток и курочка». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры.<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. |
| <b>Улетели птицы вдаль</b> | Учить детей выразительно играть роли в небольших сценках; учить взаимодействию в ролевой игре; развивать воображение детей в этюдах; вызывать эмоциональный отклик на музыкальные образы; познакомить со сказкой; учить понимать нравственную сторону поступков.        | Шапочки птиц (утка, скворец); музыкаль-ные записи (крик птиц, музыка полета); куклы перчаточного театра.                  | Этюд «Журавли улетели». Сценка «Птицы прощаются». Сказка в театре перчаток «Как гуси на юг собирались». Беседа.               | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры.<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю  |
| <b>Игра в спектакл ь</b>   | Приобщить детей к драматизации; способствовать свободному пересказу знакомой сказки; учить готовить самостоятельно все необходимое для своего спектакля; учить партнерскому взаимодействию; воспитывать чувство коллективизма.                                          | Подручные средства для импрови- зированного спектакля; мягкая игрушка гусь.                                               | Беседа. Подготовка к спектаклю – импровизации. Проведение спектакля. Игра «Гуси лебеди». Пляска под музыку.                   | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры.<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. |

## Ноябрь

|                                |                                                                                                                                             |                                                                             |                                                     |                                                                                            |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Утки - белянские грудки</b> | Учить детей выразительно двигаться в соответствии с художественным образом; побуждать при помощи интонации выражать свои настроения; будить | Шапочки утят; костюм хозяйки; герои сказок (для викторины); театр картинок. | В гости в деревню. Игра – разминка «Веселые утята». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | воображение детей;<br>вызывать эмоциональный отклик на игровые ситуации.                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                       | Игра – этюд «Утята сушатся на солнышке». Этюд «Хозяйка и утки». Викторина по сказкам.                                           | бывают театры.                                                                                                                                      |
| <b>Сказки лесного пня</b> | Развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить выражать свои фантазии в словах; настраивать на игровой сюжет; учить, внимательно смотреть и слушать сказку; учить прослеживать сюжетные линии; учить четкости произношения в скороговорках.                                 | Музыкальные записи (осенние пейзажи); ворох осенних листьев (искусственных); пень, куклы театра бибабо (девочка дедушка, бабушка, две подружки, медведь, волк, лиса). | Прогулка по «осеннему лесу». Настрой на двигательную импровизацию. Кукольный спектакль (театр бибабо) «Девочка и лиса».         | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры.<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю  |
| <b>Девочка в лесу</b>     | Развивать воображение детей; учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки; вовлекать в игровой сюжет; учить вступать в ролевой диалог с партнёром; учить                                                                                                                         | Мягкая игрушка лиса; кукла в народном костюме; шапочки для подвижной игры (лиса, волк, медведь).                                                                      | Сюрпризный момент. Беседа по сказке «Девочка и лиса». Игра – разминка «Аленушка и звери». Рисование по сказке «Девочка и лиса». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры.<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю  |
| <b>Ставим спектакль</b>   | Научить детей оборудовать место для театрализованной игры; приобщать к творческой работе (осуждать замысел, атрибуты и др.); учить действовать фанерными фигурками, показывать при помощи интонации настроение героя; развивать речевые способности; учить выразительности исполнения роли. | Декорации для настольного театра (деревья, кусты, домик); фигурки персонажей: девочка, бабушка, дедушка, лиса, волк, медведь.                                         | Сюрпризный момент с медведем. Этюд «Как медведя рассмешить». Игра в театр «Девочка и лиса». Беседа по сказке.                   | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры.<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. |

## Декабрь

|                              |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Зимние забавы</b>         | Создать атмосферу волшебства, сказочности; учить детей придумывать игровые ситуации; развивать творческое воображение детей; порадовать и увлечь детей игровой ситуацией.           | Декорации зимнего леса; костюмы снежинок, зимы, зайцев, лисичек; пальчиковый театр (лиса и заяц). | Приглашение в зимний лес.<br>Двигательная импровизация «Лыжники»<br>Гимнастика «Чистим дорожки».<br>Пальчиковая театрализованная игра «Зайчик и лиса».<br>Хороводная игра «Пляшут звери на опушке». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю                                                                           |
| <b>Прогулка с куклами</b>    | Развивать воображение детей, учить этюдам с воображаемыми предметами и действиями; побуждать эмоционально, отзываться на игру, входить в предлагаемые обстоятельства.               | Одежда, санки для кукол; снеговик (из поролонa).                                                  | Прогулка в «зимний парк».<br>Сценка «Мастерица».<br>Разминка.<br>Игра с куклами.<br>Этюд «Получился снеговик».<br>Хороводная – игра «Смешной снеговик».                                             | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду |
| <b>Сказка из сундучка</b>    | Познакомить детей с новой сказкой; учить, внимательно слушать ее; пробудить желание обыгрывать понравившуюся сказку в пластических этюдах; прививать умения выразительно двигаться. | Сундучок сказок; костюм сказочницы.                                                               | Сказочница приглашает детей в комнату сказок.<br>Рассказывание сказки о том, как лисенок ждал зиму.<br>Этюды на выразительность пластики и эмоции.                                                  | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».                                                                                                                    |
| <b>В гости елочка пришла</b> | Вовлечь детей в эмоциональную игровую ситуацию; учить ролевому воплощению; создавать                                                                                                | Игрушки для елки: фонарики, хлопушки, часы;                                                       | Приглашение в гости к елочке.<br>Игра – презентация                                                                                                                                                 | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                   |                 |                                                                 |                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|  | условия для эмоционального проживания в роли;<br>развивать эстетический вкус;<br>включать в разыгрывание сюжетов. | шапочки зверей. | «Игрушки для елочки».<br><br>Игра возле елки «Елочный хоровод». | 2. А. Г. Распопов<br>«Какие бывают театры». |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

## Январь

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ярмарочная площадь</b>         | Приобщить детей к русской народной культуре; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки; вызывать эмоциональный отклик детей.                                                                                   | Оборудование для комнаты: лавки, столы, украшение шитьем и т. д.; атрибуты для торговли товарами (глиняные фигурки людей и животных, деревянные сундучки, шкатулки и др.); костюмы для ведущей. | Путешествие на ярмарку.<br>Игра «Покупай товар».<br>Игра – импровизация «Реклама товара».<br>Инсценировка рус.нар. песни «Русская зима?».                            | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н.<br>«Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д.<br>Театрализованные занятия в детском саду   |
| <b>Приключение в лесу</b>         | Пробудить интерес детей к разыгрыванию знакомой сказки; научить выражать свои эмоции в настольном театре мягкой игрушки; учить играть спектакль, не заучивая специально текст; развивать музыкальность детей, учить эмоционально реагировать на музыку. | Декорации к сказке про лисенка: деревья, кусты для настольного театра); куклы и мягкие игрушки для театра.                                                                                      | Сюрпризный момент.<br>Беседа и спектакль в настольном театре «Сказка о том, как лисенок ждал зиму».<br>Игра «Кто в домике живет?».<br>Хоровод «С нами пляшут звери». | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация - театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н.<br>«Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д.<br>Театрализованные занятия в детском саду |
| <b>Растем здоровым и крепкими</b> | Призывать к здоровому образу жизни; научить детей импровизировать в сюжетно-ролевой игре; учить обустроить место игры; дать представление о работе врача; учить вступать в ролевой диалог; стимулировать                                                | Наборы медицинских инструментов; мишки и куклы для ролей больных.                                                                                                                               | Беседа о здоровье куклы.<br>Сюжетно – ролевая игра «В медицинском кабинете».<br>Сценка «В                                                                            | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н.                                                                                        |

|                           |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | двигательную активность детей.                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           | медицинском кабинете.<br>Игра – разминка «На зарядку».                                                                 | «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду                                                                                                                                                 |
| <b>Играем в профессии</b> | Дать детям элементарное представление о профессиях; воспитывать уважение к людям труда; дать нравственные ориентиры в профессиональных качествах (хороший повар-плохой повар); побуждать у включению в игру-импровизацию. | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (в поваров, в парикмахеров, в швею); костюмы повара, швеи, парикмахера. | Беседа о профессиях.<br>Игра в повара.<br>Игра в парикмахера.<br>Игра в мастера по пошиву одежды.<br>Игра в профессии. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду |

## Февраль

|                                |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Спешим на представление</b> | Вовлечь детей в сюжетно - игровую ситуацию; познакомить со сказкой; учить, внимательно смотреть и слушать сказку; приобщать детей к русской народной традиции; порадовать детей. | Атрибуты и декорации для сказки: домики ледяной и лубяной, коса, куклы бибабо(матрешка, петрушка, лиса, собака, медведь, петушок, заяц) | Беседа о театре.<br>Инсценировка «Смех да веселье».<br>Игра со зрителем «Это все мои друзья».<br>Частушки.<br>Рус.нар. сказка «Заюшкина избушка».<br>(театр бибабо).<br>Беседа по сказке. | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Сундук, откройся</b>        | Пробуждать ассоциации детей; учить вживаться в художественный образ; увлечь игровой ситуацией; учить вступать во взаимодействие с партнером.                                     | Сундучок; атрибуты к отрывкам из сказок; куклы и игрушки - герои сказок (Аленушка, зайка, лисенок); костюмы сказочницы для взрослого.   | Викторина по сказкам.<br>Инсценировка «Аленушка помогает по дому».<br>Этюда на выразительные эмоции и движения.                                                                           | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тайны Лесовичка</b> | Вовлечь детей в театрализованную игру; пробудить положительное эмоциональное отношение к театру банок; побуждать к выразительности в этюдах; активизировать двигательную активность в игре.                                       | Музыкальные записи(на тему: «Пение птиц», «Морозная погода»); куклы баночного театра(волк и заяц) и декорации (елки); шапочки шишек (для детей); костюм старика - лесовичка (взрослый). | Путешествие в «зимний лес». Этюды «Распеваемся вместе с птицами». Сценка «Волк и заяц». Танец – игра «Шишковаяк». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду  |
| <b>Зимовье зверей</b>  | Познакомить детей с новой русской народной сказкой; приобщить к словесному народному творчеству; вовлечь в игровую, нравственную ситуацию; будить воображение при помощи театра картинок; пробудить эмоциональный отклик у детей. | Атрибуты к театру картинок (бык, баран, свинья, кот, петух).                                                                                                                            | Приглашение в театр. Спектакль в театре картинок «Зимовье». Игра – импровизация «Кто как кричит».                 | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду. |

### Март

|                            |                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                             |                                                                                                                            |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>У меня полно хлопот</b> | Привлечь внимание детей к праздничной дате (8 марта); вызвать эмоциональный отклик к теме материнской заботы и любви; побуждать к импровизации; учить ролевому поведению.              | Игрушки (куклы и мишки) и атрибуты для ролевой игры. | Инсценировка «У меня полно хлопот». Игры – инсценировки «Домашние дела».                    | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>Кошки - мышки</b>       | Вовлечь детей в игровой сюжет; дать представление о повадках кошек; научить пластичным и выразительным движениям; учить проявлять эмоции через мимику и жесты; развивать артистические | Мягкие игрушки, корзина.                             | Беседа о котятках. Этюды на выразительные движения. Этюды на выражение эмоций. Игра «Жили - | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |

|                                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                           |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | способности детей.                                                                                                                                                       |                                                                                           | были сто котят». Песенка про котят.                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Живой уголок</b>                 | Вовлечь детей в игровой сюжет; учить вступать в диалог, вести сюжетную канву; приобщать к фольклорным жанрам; учить разыгрывать потешки.                                 | Атрибуты и игрушки из живого уголка (черепашки и бассейн для нее, кролик, хомячок, лиса). | Приглашение в «живой уголок». Загадка о черепахе. Сказка на фланелеграфе «Как искали черепаху». Загадка. Диалог с лисой. Скороговорки. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                                                                       |
| <b>Кто стучится в дверь ко мне?</b> | Познакомить детей с работой почты; дать представление о профессиях работников почты; побудить к сюжетно-ролевой игре; включать в ролевой диалог; развивать образную речь | Элементы костюма почтальона. Атрибуты для игры в почту (конверты, бланки, телеграммы).    | Сюрпризный момент с почтальоном. Ролевые диалоги с почтальоном. Сказка «Почта». Игра «Письма из разных стран».                         | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |

## Апрель

|                     |                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Морская игра</b> | Создать игровую ситуацию, развивать самостоятельность в игре; создавать эмоционально-положительный фон игры; разбудить творческую активность детей. | Игрушки, шапочки капитана. | Беседа о том, что видели на улице. Потешка «Солнышко». Рус. нар. прибаутка «Ходит Ваня». Игра «Кораблик». Игра «Смелей, капитан!» | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Потешны</b>      | Приобщить детей к русской                                                                                                                           | Декорации в                | Театр                                                                                                                             | 1. Н. Ф. Губанова                                                                                                                                                                                                                 |



|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>й<br/>ларчик</b>         | национальной традиции;<br>учить чувствовать<br>выразительность<br>произведений малых<br>фольклорных форм; учить,<br>эмоционально - двигательно<br>проживать роль; дать<br>эмоциональный заряд при<br>помощи театра Петрушек;<br>вовлечь детей в игровую<br>ситуацию. | русском народном<br>стиле; записи<br>народной музыки;<br>Петрушки<br>(бибабо);<br>театральные<br>шапочки (или<br>костюмы) для<br>выступающих<br>детей. | Петрушки<br>«Петрушки –<br>пересмешники<br>».<br>Потешка «Тили<br>– бом!».<br>Потешка<br>«Мышку по<br>воду послали».                                    | «Театрализован-<br>ная деятельность<br>дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности».                                                                                                                                         |
| <b>Веселые<br/>карусели</b> | Побуждать детей к<br>двигательной импровизации;<br>добиваться мышечной,<br>двигательной свободы при<br>исполнении роли; образа;<br>давать примерные образцы<br>воплощения роли.                                                                                      |                                                                                                                                                        | Игра<br>«Карусели».<br>Игра –<br>импровизация<br>«Карусельные<br>игрушки».                                                                              | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализован-<br>ная деятельность<br>дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности».                                                                                                                     |
| <b>За город</b>             | Вовлечь детей в игры -<br>импровизации; развивать<br>воображение детей, учить<br>воплощать роль; учить<br>отражать в ролевом<br>поведении характер героя;<br>учить отражать образ в<br>музыкальной импровизации.                                                     | Шапочки жучков,<br>пчел, птиц,<br>бабочек, медведя;<br>игрушка жук.                                                                                    | Дети<br>«поехали» на<br>автобусе в<br>загород.<br>Игра<br>«Журавлики».<br>Инсценировка<br>«Жучок».<br>Этюд –<br>импровизация<br>«Обитатели<br>полянки». | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализован-<br>ная деятельность<br>дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности»<br>3.Доронова Т. Н.<br>«Играем в театр».<br>4. Маханева М.<br>Д. «Театрализо-<br>ванные занятия в<br>детском саду». |

## Май

|                                    |                                                               |                                                                               |                                                                                                                                       |                                                                                                                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Кто<br/>сказал<br/>«Мяу»?»</b> | Вызвать положительный<br>настрой на<br>театрализованную игру. | Игрушки, маски<br>животных:<br>котенка, щенка,<br>петуха, мышонка,<br>собаки. | Рассказ сказки<br>В.Сутеева «Кто<br>сказал<br>«Мяу»?».<br>Просмотр<br>иллюстраций к<br>сказке.<br>Изображение<br>голосов<br>животных. | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализован-<br>ная деятельность<br>дошкольников»<br>2. Доронова Т. Н.<br>«Играем в театр». |
| <b>А кто как</b>                   | Учить внимательно,<br>вслушиваться в рассказ                  | Игрушки, маски<br>животных:                                                   | Разговор о<br>сказке                                                                                                                  | 1.Н. Ф. Губанова<br>«Театрализован-                                                                                 |

|                                       |                                                                                                                                                                                               |                                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>говорит?</b>                       | воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.                                                                                                                                              | котенка, щенка, петуха, мышонка, собаки.        | В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Раздача ролей. Изображение мимики, голосов животных. Разучивание песни «мы друзья». | ная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                |
| <b>«Не вы ли «мяу-мяу» говорили?»</b> | Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации. | Костюмы животных (всех героев сказки).          | Пробная репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?». Упражнение в интонировании диалогов. Разучивание песни «мы друзья».  | 1.Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>«Где же «мяу» нам сыскать?»</b>    | Учить настраиваться детей, на полноценную игру, без остановок и замечаний. Воспитывать чувство такта.                                                                                         | Костюмы к сказке В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». | Показ сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» внутри театральной студии. Обсуждение показанной сказки.                | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2.Доронова Т. Н. «Играем в театр».                       |

## Июнь

|                                       |                                                                                            |                                                                   |                                                                                                            |                                                                                                |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Дождик идет, грибочек растет»</b> | Вызвать положительный настрой на театрализованную игру.                                    | Игрушки, маски животных: котенка, щенка, петуха, мышонка, собаки. | Рассказ сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Просмотр иллюстраций к сказке. Изображение голосов животных. | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>«Каждый хочет спрятаться под</b>   | Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету. | Игрушки, маски животных: котенка, щенка, петуха, мышонка,         | Разговор о сказке В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?».                                                           | 1. Н. Б. Улашенко «Организация                                                                 |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>малень-<br/>кий гриб»</b>                                                   |                                                                                                                                                                                                                       | собаки.                                      | Раздача<br>ролей.<br>Изображение<br>мимики,<br>голосов<br>животных.<br>Разучивание<br>песни «мы<br>друзья».                                       | 2. театраль<br>ной<br>деятельно<br>сти»<br>2.Доронова Т. Н.<br>«Играем<br>в театр».                                                                                                             |
| <b>«Вот так<br/>гриб-<br/>великан,<br/>всем<br/>хватило<br/>место<br/>там»</b> | Учить вспоминать<br>знакомую сказку, отвечать<br>на вопросы по ее сюжету,<br>характеризовать героев;<br>сообща вместе с<br>воспитателем<br>пересказывать сказку,<br>показывая характер героя<br>при помощи интонации. | Костюмы<br>животных (всех<br>героев сказки). | Пробная<br>репетиция<br>сказки «Кто<br>сказал<br>«мяу»?». У<br>пражнение в<br>интонировани<br>и диалогов.<br>Разучивание<br>песни «мы<br>друзья». | 1. Н. Ф.<br>Губанова<br>«Театрализован<br>ная деятельность<br>дошкольников»<br>2. Н. Б.<br>Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности»<br>3.Доронова Т. Н.<br>«Играем<br>в театр». |
| <b>«Под<br/>грибом»</b>                                                        | Учить настраиваться<br>детей, на полноценную<br>игру, без остановок и<br>замечаний. Воспитывать<br>чувство такта.                                                                                                     | Костюмы к<br>сказке «Под<br>грибом»?».       | Показ сказки<br>«Под<br>грибом»?»<br>Анализирован<br>ие показанной<br>сказки.                                                                     | 1. Н. Ф.<br>Губанова<br>«Театрализован<br>ная деятельность<br>дошкольников»<br>2. Н. Б.<br>Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности»<br>3.Доронова Т. Н.<br>«Играем<br>в театр». |

## Июль

|                                                              |                                                                                                                                                             |                                 |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«В сказки<br/>мы<br/>играем,<br/>чувства<br/>изучаем»</b> | Освоение правил<br>проявления чувств.<br>Обучение создания одного<br>и того же образа,<br>обсуждение характеров и<br>настроений получившихся<br>персонажей. | Шапочки:<br>кузнечик,<br>рыбка. | Знакомство со<br>сказкой «Пых»,<br>ответы на<br>вопросы по<br>содержанию.<br>Разучивание<br>песни «Пых<br>самовар».<br>Игровые<br>разминки на<br>передачу эмоций | 1. Н. Б.<br>Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности»<br>2.Доронова Т. Н.<br>«Играем<br>в театр». |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                 |                                         | перед зеркалом. (Кузнечик-удовольствие; Окурек - испуг, сердитость) (см. приложение)                                                                                               |                                                                                                                                                                   |
| <b>Бабушка Забава</b>      | Вовлечь детей в сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности.                                                                                                                            | Ширма, театральная кукла «Бабушка».     | Игры с бабушкой Забавой. Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя».                                                                                                            | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                                   |
| <b>Колобок-Колючий бок</b> | Познакомить с новой сказкой; познакомить с настольным кукольным театром; учить отвечать на вопросы полным и содержательным ответом.                                                                             | Настольный театр, иллюстрации к сказке. | Знакомство с содержанием сказки В. Бианки. Показ настольного театра. Вопросы по содержанию. Рассматривание иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Колобок-Колючий бок</b> | Учить детей бесконфликтно распределять роли; формировать дружеское взаимоотношение; разучить сказку по ролям, работать над произношением реплик, над жестами и мимикой; ввести диалог в процессе показа сказки. | Маски героев по сказке, костюмы.        | Рассматривание костюмов. Примерка костюмов. Отгадывание загадок.                                                                                                                   | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

**Август**

|                        |                                                                                                                                                                                     |                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Лесная сказка</b>   | Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета.                                                                   | Фланелеграф, иллюстрации к сказке.                             | Знакомство с содержанием музыкальной сказки «Три медведя».<br><br>Рассматривание иллюстраций к сказке.<br><br>Обсуждение характерных особенностей героев. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».<br>3. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю                                                                           |
| <b>Лесные жители</b>   | Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету; характеризовать героев; вместе с педагогом пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации. | Маски зверей, костюмы.                                         | Игровые упражнения, передающие образы героев сказки. Выбор костюмов к сказке                                                                              | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду |
| <b>Музыка в сказке</b> | Побуждать детей к выражению образов героев в движении; учить импровизировать под музыку; учить координации движения.                                                                | Музыкальное сопровождение.                                     | Разучивание музыкальных номеров «хоровод подружек», «песня Машеньки», общий танец.                                                                        | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».<br>2. А. Г. Распопов «Какие бывают театры».                                                                                                                    |
| <b>Три медведя</b>     | Учить эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности                                                                                       | Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение. | Показ сказки «Три медведя».                                                                                                                               | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».                                                                                                                                                                |

Для детей от 5 до 6 лет

## Сентябрь

|                                             |                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Пока занавес закрыт</b>                  | Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность. | Флажки; шары; шапочки птичек.                          | Вводная беседа. Игровая программа.                                                                               | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С – П. 2011 г.<br>2. Голубовский Б. Г. «Путь к спектаклю» М. 2004 г.                                                                                                                                  |
| <b>Сказку ты, дружок, послушай и сыграй</b> | Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.                                                               | Шапочки: солнца, ветра, зайчик, ежик, тучка, снежинки. | Упражнения «Мыльные пузыри», «Весёлый мяч». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик». | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С - П.: 2011 г.<br>2. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. М. 2004 г.<br><br>3. О. Г. Ярыгина «Мастерская сказок». М. 2010 г.<br><br>4. А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» 2007 г. |
| <b>Зайчик и Ежик</b>                        | Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию.                                                                                                                   | Шапочки: зайчик и ежик.                                | Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке». Репетиция сказки «Зайчик и ежик».                                | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С - П.: 2011 г.<br>2. Голубовский                                                                                                                                                                     |

|                        |                                                          |                                         |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                          |                                         |                                                                   | Б. Г. Путь к спектаклю. М.2004г.<br>3.О. Г. Ярыгина «Мастерская сказок». М.2010г.                                                                                                                                      |
| <b>Красная шапочка</b> | Познакомить детей со сказкой Ш. Перро «Красная Шапочка». | Красная шапочка, корзинка с пирожка-ми. | Чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».<br><br>Беседа о сказке. | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9лет. С - П.: 2011г.<br>2.Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. М.2004г.<br>3.О. Г. Ярыгина «Мастерская сказок». М.2010г. |

### Октябрь

|                        |                                                                                                   |                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Красная Шапочка</b> | Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами. | Картонные топоры. | Работа над дикцией.<br>Игра «Работа дровосеков». | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9лет. С - П.: 2011г.<br>2.Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. М.2004г.<br>3.О. Г. Ярыгина «Мастерская сказок». М.2010г.<br>4. А. В. Щеткин |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                            |                                                                                                   |                                    |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                   |                                    |                                                                                            | «Театральная деятельность в детском саду» 2007г.                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Красная Шапочка</b>                     | Совершенствовать памяти, внимание, общение детей. Работать над голосом.                           | Деревянные топоры.                 | Работа над дыханием, артикуляцией. Работа над голосом. Репетиция сказки «Красная Шапочка». | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С - П.: 2011г.<br>2. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. М. 2004г.<br>3. О. Г. Ярыгина «Мастерская сказок». М. 2010г.<br>4. А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» 2007г. |
| <b>Театральные игры</b>                    | Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, памяти.                                   | Шапочки обезьян, колпачки поварят. | Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята»                                                  | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С - П.: 2011г.<br>2. Голубовский Б. Г. Путь к спектаклю. М. 2004г.                                                                                                                        |
| <b>Действия с воображаемыми предметами</b> | Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно. | Чашки, ложки, деревянные топоры    | Беседа. Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».                                  | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные                                                                                                                                                                                                                      |



|  |  |  |  |                                                                                                                |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | занятия для<br>детей 5-9 лет. С<br>- П.: 2011 г.<br>2. Голубовский<br>Б. Г. Путь к<br>спектаклю.<br>М. 2004 г. |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Ноябрь

|                                               |                                                                                                              |                                            |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Репетиция сказки<br/>«Красная шапочка»</b> | Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства | Красная шапочка; шапочки: зайчиков; волка. | Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных. Репетиция эпизодов сказки «Красная Шапочка».                | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Репетиция сказки<br/>«Красная Шапочка»</b> | Продолжать работу над событием «Красная шапочка в лесу».                                                     | Красная шапочка; шапочки: зайчиков; волка. | Упражнение на дыхание, на артикуляцию. Работа над скороговорками. Репетиция события «Красная Шапочка в лесу». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |

|                                           |                                                                                                                                 |                                          |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Репетиция сказки «Красная Шапочка»</b> | Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать внимание, память, фантазию, воображение детей.                         | Шапочка волк; атрибуты для роли бабушки. | Упражнение на дыхание. Артикуляционная гимнастика. Работа над голосом. Игра «Хитрый Волк». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>«Красная Шапочка»</b>                  | Добиваться сведения всех эпизодов сказки «Красная Шапочка» в единый спектакль. Совершенствовать чувства правды, веры в вымысел. | Костюмы для проведения спектакля.        | Работа над техникой речи. Скороговорки. Репетиция спектакля «Красная Шапочка».             | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |

### Декабрь

|                            |                                                                                             |                                                                   |                                                                       |                                                                                        |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Разыгрывание этюдов</b> | Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга. | Карточки с изображением эмоций: радость, гнев, грусть, удивление, | Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, страх, | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                    |                                                                                                                                                |                                      |                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                                                | отвер-жение, страх.                  | отвращение.                                                                                             | детей 5-9лет. С - П.: 2011г.<br>2.Голубовский Б. Г. «Путь к спектаклю». М.2004г.                                                                                        |
| <b>Разыгры-вание этюдов</b>                        | Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться, реагировать на поведение друг друга.                                                     | Шапочки для спектакля теремок.       | Разыгрывание этюдов на эмоции: гнев, отвращение.                                                        | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9лет. С - П.: 2011г.<br>2.Голубовский Б. Г. «Путь к спектаклю». М.2004г. |
| <b>Игра на действие с воображаемыми предметами</b> | Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно.                                              | Коробка конфет; книжка; фломас-теры. | Упражнение со штангой.<br>Игра «День рождения».                                                         | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9лет. С - П.: 2011г.<br>2.Голубовский Б. Г. «Путь к спектаклю». М.2004г. |
| <b>Ритмо-пластика</b>                              | Учить детей произвольно реагировать на музыкальный сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки. | Шапочки снегови-ков.                 | Беседа о театре.<br>Игры на развитие двигательных способностей.<br>Игра «Снеговик».<br>Игра «Баба Яга». | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей»<br><br>2.Голубовский Б. Г. «Путь к спектаклю». М.2004г.                                                   |

Январь

|                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                               |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Угадай, что я делаю?</b>                  | Развивать память, воображение детей.                                                                                                                                                                     | Произвольная музыка.                          | Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?».             | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Репетиция спектакля «Красная шапочка»</b> | Репетировать спектакль «Красная Шапочка» с использованием музыки, света, костюмов, реквизита, декорации. Обращать внимание детей на правильное произношение слов в диалогах, верное использование песни. | Оборудование для проведения спектакля.        | Репетиция спектакля «Красная Шапочка».                                   | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».  |
| <b>Спектакль «Красная Шапочка»</b>           | Творческий отчет по театральной деятельности.                                                                                                                                                            | Творческий отчет по театральной деятельности. | Встреча гостей. Спектакль «Красная Шапочка». Представление исполнителей. | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                                                                                                                |
| <b>Разыгрывание этюдов</b>                   | Познакомить детей с понятием «этюды»; развивать умение                                                                                                                                                   | Театральная касса; билеты.                    | Беседа на тему «Что такое этюд?».                                        | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализован-                                                                                                                                                                                                 |

|  |                                                               |  |                                                               |                                                                                            |
|--|---------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. |  | Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». | ная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности» |
|--|---------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

## Февраль

|                                              |                                                                                                          |                                                     |                                                                                                                        |                                                                                                               |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Театральная игра</b>                      | Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма.                   | Красная шапочка.                                    | Беседа о спектакле «Красная Шапочка». Работа по технике речи. Упражнения на дыхание и дикцию. Игра «Японская машинка». | 1. Г. В. «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. 2011 г. |
| <b>Любитель - рыболов</b>                    | Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами. | Удочки; ведра; лопаты.                              | Этюд «Любитель - рыболов». Разучивание текста и мелодии песни «Любитель – рыболов».                                    | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр». 2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду.                |
| <b>Театральная игра «Любитель - рыболов»</b> | Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами. | Детские удочки; ведра; лопаты.                      | Работа над этюдом «Любитель – рыболов».                                                                                | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр». 2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду.                |
| <b>Одно и то же по-разному</b>               | Развивать воображение, фантазию детей.                                                                   | Карандаш, малахитовый мячик; записная книжка; стул. | Игра «Одно и то же по-разному». Игра «Превращение предмета».                                                           | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр». 2. Маханева М. Д. Театрализо-                                             |

|  |  |  |  |                                 |
|--|--|--|--|---------------------------------|
|  |  |  |  | ванные занятия в детском саду». |
|--|--|--|--|---------------------------------|

## Март

|                                                    |                                                                                                                      |                                                                                    |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Театральная игра «Кругосветное путешествие»</b> | Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение.                                                               | Декорации корабля; избушки; музыка народов мира; костюмы различных народов; маски. | Кругосветное путешествие».                                                                   | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Ритмопластика</b>                               | Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке; двигаться, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах. | Медленная музыка.                                                                  | Игра «Конкурс лентяев».<br>Игра «Шапка - превращалка».                                       | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                                                                                                  |
| <b>Культура и техника речи</b>                     | Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей.                       | Мяч.                                                                               | Творческие игры «Сочини сказку»; «Ручной мяч». Игры со скороговорками. Игра «Сочини сказку». | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                                                                                                               |
| <b>Чтение пьесы «Теремок»</b>                      | Прочитать и обсудить пьесу «Теремок».                                                                                | Портрет С. Я. Маршака.                                                             | Беседа о творчестве С.Я. Маршака.<br>Чтение пьесы «Теремок».                                 | 1. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                                                                                                                                                      |

## Апрель

|                                             |                                                                                                         |                                                              |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Работа над эпизодами пьесы «Теремок»</b> | Работать с импровизированным текстом эпизодов пьесы «Теремок»; развивать воображение, память, фантазию. | Шапочки: лягушка, мышка, петушок, ежик, волк, лиса, медведь. | Упражнения на артикуляцию гласных и согласных. Работа над скороговорками. Репетиция эпизодов пьесы «Теремок». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Репетиция пьесы «Теремок»</b>            | Развивать внимание, воображение, память, совершенствовать общение.                                      | Атрибуты для пьесы «Теремок».                                | 1. Беседа по предстоящей репетиции эпизода «Жить мы будем хорошо».<br>2. Репетиция отдельных эпизодов.        | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Культура и техника речи</b>              | Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация).                       | Картинки обитатели птичьего двора.                           | Упражнение на опору дыхания «Эхо».<br>Игра «Птичий двор».<br>Упражнение «Гудок».                              | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                                                                      |

|                       |                                                                                             |  |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ритмо-пластика</b> | Развивать чувство ритма, координацию движений; умение согласовывать действия друг с другом. |  | Упражнение «Ритмический этюд». Игра «Считалка». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Май

|                                      |                                                                                                                                                                                             |                           |                                                                                                                         |                                                                                                                             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Театральная игра «Май цветет»</b> | Учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, развивать внимание и наблюдательность, музыкальную память, умение верно интонировать мелодию и действовать с воображаемыми предметами. | Музыка.                   | Игра «Май цветет». Разучивание песни «А месяц май».                                                                     | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>Культура и техника речи</b>       | Продолжать совершенствовать речевой аппарат; учить детей пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивленно, сердито.                                                   | Шапочки лошадок.          | Упражнение на дыхание «Спать хочется». Упражнение на гласные и согласные «Шутка». Работа над пословицами и поговорками. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>Ритмо-пластика</b>                | Развивать чувство ритма, координацию движений,                                                                                                                                              | Спортивная форма для всех | Разминочные упражнения.                                                                                                 | 1. Н. Ф. Губанова                                                                                                           |



|                         |                                                                                            |                                                   |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | пластическую выразительность и музыкальность.                                              | детей.                                            | Упражнение на внимание и координацию. Речедвигательная координация.  | «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                      |
| <b>Театральная игра</b> | Учить детей свободно перемещать в пространстве, координировать свои действия с товарищами. | Карандаши; тетрадь; часы; спички; монеты; стулья. | Упражнение с предметами. Упражнение со стульями. Игра «Руки – ноги». | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |

## Июнь

|                                   |                                                        |                                                                                    |                            |                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Кругосветное путешествие»</b> | Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение. | Декорации корабля; избушки; музыка народов мира; костюмы различных народов; маски. | Кругосветное путешествие». | 1. Н. Ф. Губанова<br>«Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко<br>«Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                |                                                                                                                      |                                                                                     |                                                                                                                        |                                                                                                                             |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                      |                                                                                     |                                                                                                                        | в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                                    |
| <b>Ритмопластика</b>           | Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке; двигаться, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах. | Медленная музыка.                                                                   | 1. Игра «Конкурс лентяев».<br>2. Игра «Шапка - превращалка».                                                           | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                             |
| <b>Культура и техника речи</b> | Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей.                       | Мяч.                                                                                | 1. Творческие игры «Сочини сказку»;<br>«Ручной мяч».<br>2. Игры со скороговорками.<br>3. Игра «Сочини сказку».         | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                          |
| <b>Мы уроки повторим</b>       | Развивать память учащихся. Учить, выразительно и грамматно высказывать свое мнение                                   | Театраль-ные костюмы<br>разли-чных животный<br>Маски.<br>Музыкаль-ноесопровождение. | Игра «Конкурс лентяев».<br>Игра «Шапка - превращалка».<br>Игра «Руки – ноги».<br>Работа над пословицами и поговорками. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |

## Июль

|                    |                                                                              |                                                           |                                                                                                                               |                                                                                                                             |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Мимика</b>      | Развитие мимики; жестов, движений. Раскрепощение через игровую деятельность; |                                                           | Русская народная песенка «Уж как шла лиса».<br>Артикуляционная гимнастика;<br>Упражнение «угадай интонации».<br>Скороговорки. | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>Театр масок</b> | Развивать положительное впечатление о театре, обогащать внутренний           | Маски: Волк, козлята, дед, бабка, курочка<br>ряба, мышка. | Стихотворение «7 козлят и волк»,<br>песня «Мама»<br>из сказки «Волк                                                           | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная                                                                                         |

|                                |                                                                                                                                                 |                                                            |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | мир детей. Освоение навыков владения данными видами театральной деятельности.                                                                   |                                                            | и 7 козлят»                                                                                                                   | деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                                                                                                          |
| <b>«Маски снова мы надели»</b> | Развивать положительное впечатление о театре, обогащать внутренний мир детей. Освоение навыков владения данными видами театральной деятельности | Маски: Волк, козлята, дед, бабка, курочка ряба, мышка.     | Инсценировка шуток-малюток Артикуляционная гимнастика; Игра «Павушка летела»; русская народная потешка «Как у волка у волков» | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Сочиняем сказку сами</b>    | Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.           | Маски. Разно-образные декорации. Шапочки различных героев. | 1. Беседа по предстоящей репетиции эпизода «Жить мы будем хорошо».<br>2. Репетиция отдельных эпизодов.                        | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                                |

### Август

|                       |                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                 |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Театр картинок</b> | Развивать воображения детей. Учить детей рассказывать сказки по картинкам, сохраняя последовательность повествования. Создать в группе атмосферу доброжелательного и заботливого отношения друг к другу. Учить выступать перед | Картинки к сказкам. | Рассматривание Иллюстраций. Разложи, расскажи, покажи. Рассказывание детей по картинкам сказки «Кот, петух и лиса»<br>Заучивание | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                                                                                                                       |                                                  |                                                |                                                                                                    |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | товарищами как артист – рассказчик.                                                                                                                                                   |                                                  | песенки лисы.                                  | «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                   |
| <b>День театра</b>          | Настроить положительный настрой на занятие. Продолжать прививать любовь к театру.                                                                                                     | Костюмы<br>Маски<br>Декорации                    | Повторение пройденного материала.              | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2. Доронова Т. Н. «Играем в театр».    |
| <b>Лето красное пропела</b> | Воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра. Развивать                   | Шапочка муравья, стрекозы.                       | Игра «Попрыгунья стрекоза»<br>Репетиция басни. | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>«Стрекоза и муравей»</b> | Воспитать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности, Поддержать стремление детей проявлять свои творческие способности в песенных, танцевальных и игровых импровизациях. | Костюм стрекозы и муравья.<br>Декорации к басни. | Показ сказки «Стрекоза и муравей».             | 1. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                        |

### Для детей от 6 до 7 лет

#### Сентябрь

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                    |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Виды кукольного театра</b> | Расширять представление детей о различных видах кукольных театров: настольный, верховых кукол, кукол – марионеток, кукол с «живой рукой», больших напольных кукол. Обогащать словарный запас детей, побудить их участвовать в кукольных спектаклях. Приобщить | Куклы различных кукольных театров. | Педагог вместе с детьми осматривает кукол театральной студии. Дети узнают уже знакомых кукол, называют из каких они сказок. Дети вместе с педагогом | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М. 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи» – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | детей к танцевальным импровизациям с использованием театральных кукол.                                                                                                                                                                       |                                                           | разыгрывают с настольными куклами русскую народную сказку «колобок».                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |
| <b>Знакомство со сказкой «Он попался»</b> | Развивать творческие способности детей средствами театрального искусства. Углубить представления о театральных куклах. Обогащать словарный запас детей. Познакомить детей со сказкой «Снежная королева», записанной на аудиокассете.         | Игрушка – марионетка «Петушок»;                           | Рассказ по картине «История с арбузом»<br>Игрушка – марионетка<br>Этюд «Патока с имбирем»<br>Дети разучивают скороговорку<br>Этюд «У медведя в гостях»         | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Сказка «Он попался»</b>                | Поддержать стремление детей заниматься театрально – игровой деятельностью. Усовершенствовать умение составлять рассказ по картине, обогатить словарь детей, развивать творческую самостоятельность, познакомить с мультфильмом «Он попался». | Картина «Страшный зверь». Шапочки: зайца, медведя, мышка. | Рассказ по картинке «Страшный зверь». Этюд «А, тари, тари, тари!».<br>Потешка «Сидит, сидит зайка». Игра «Я маленький?».<br>Просмотр мультфильма «Он попался». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Знакомство с перчаточным театром</b>   | Расширять представление детей о театре (перчаточный театр) Обогащать словарный запас детей, побудить их участвовать в кукольных спектаклях.                                                                                                  | Перчаточный театр. Музыкальный материал.                  | Знакомство детей с перчаточным театром. Потешка «Как ходили за ворота». Театрализованная игра «Ходят звери во лесу».                                           | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                          |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знакомство с тростевыми куклами</b> | Поддержать стремление детей заниматься театрально – игровой деятельностью, самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа – жесты, мимика движения. Познакомить с тростевыми куклами.                                                                                              | Наглядное пособие «Правила дорожного движения» Тростевые куклы.          | Стихотворение «Моя книга». Рассказ по картине «Как Тобик научил Кирюшку переходить улицу». Скороговорка «В лесу лиса под сосенкой». Потешка «Ветер дует нам в лицо» Танец – песня «Утренняя песенка». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                                    |
| <b>Театрализованная игра «Эмоции»</b>  | Познакомить детей с различными эмоциями, научить понимать и изображать различные эмоции с помощью мимики и жестов. Обучать управлению тростевыми куклами, развивать творческую самостоятельность, побудить передавать настроение, характер музыки пластикой тела, создавая яркий танцевальный образ персонажа. | Кукла, шапочка кота, ширма, котик.                                       | Стихотворение С. Городецкого «Котенок». Русская народная прибаутка «Вдоль по реченьке лебедушка плывет». Потешка «А коток, коток, коток». Скороговорка «На воротах сорока». Игра «Грустный зайка».    | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Управление тростевыми куклами</b>   | Обучить управлению тростевыми куклами. Стимулировать желание детей искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа, используя жесты, движения, выразительную интонацию. Создать танцевальную характеристику «Цветочницы с цветами».                                                       | Театральная ширма, тростевые куклы, шапочки: свинки и поросенка, цветов. | Прибаутка «Летел сокол». Потешка «Я на камушке сижу». Потешка «Свинка Нина». Танцевальная импровизация «Цветочницы с цветами».                                                                        | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>«Ой, вставляла я</b>                | Закрепить знания о правилах манипуляции тростевыми куклами.                                                                                                                                                                                                                                                    | Театральная ширма; тростевые                                             | Педагог вносит тростевые куклы: девочка,                                                                                                                                                              | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду».                                                                                                                                                   |

|                     |                                                                                                                                                                                                                               |                                  |                                                                      |                                                                                                                                                   |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ранешень-ко»</b> | Побудить детей использовать жесты, движения, выразительную интонацию для создания художественного образа. Научить понимать различные эмоции, выработать четкую дикцию, добиваясь правильного произнесения звука «п» в словах. | куклы: девочка, корова, медведь. | корова, медведя. Русская народная песня «Ой, вставала я ранешенько». | – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Ноябрь

|                          |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                         |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Осенний праздник</b>  | Развивать творческие способности детей в театральной деятельности. Расширить самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные танцевальные импровизации. Познакомить со сказкой «Мешок яблок». | Атрибуты к осеннему празднику, атрибуты к показу сказки «Мешок яблок».  | Песни.<br>Хороводы.<br>Танцы.<br>Стихотворение.<br>Театрализованная игра «Волк и зайцы».                                                              | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Гусенок пропал</b>    | Обучать приемам манипуляции тростевыми куклами. Сформировать умение оценивать черты характера литературного персонажа, выражать свое отношение к его поступкам.                                                                              | Тростевые куклы: гуси, петух, утка, индюк, ворона. Шапочки жуков.       | Стихотворение «Два жука». Музыкальная импровизация на музыку танца «Трепак» из балета «Щелкунчик». Стихотворение «Жадина». Скороговорка «Дед Данила». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                                    |
| <b>Театральные этюды</b> | Формировать умение рассуждать, оценивать поведение литературных персонажей, обогатить словарь детей. Побудить участие в танцевальных импровизациях с театральными куклами.                                                                   | Шапочка кота; тростевые куклы: свинья, гусь, овца, собака, кот, ворона. | Стихотворение «Мы шагали по ельнику». Стихотворение «Дырки в сыре». Скороговорка «Маланья – болтунья».                                                | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной                                                                                   |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                                                                                                                                                 | деятельности».                                                                                                                                                                                 |
| <b>Театрализованная игра «Мешок яблок»</b> | Развивать способность анализировать поступки литературных героев, выражать их эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов. Сформировать умение оценивать характер персонажа, высказывать свое отношение к нему, изображать его с помощью мимики, жестов, интонации. | Костюмы к спектаклю. | Стихотворение «Разгром». Шапочки зверей: лисы, медведя, вороны, медведицы, зайчихи. Русская народная потешка «Сегодня день целый». Скороговорка «Неделю Емеле». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

### Декабрь

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Театрализованная игра «Мешок яблок»</b> | Побудить использовать жесты в игровой импровизации для создания художественного образа. Продолжить формировать умение оценивать характер персонажа, его настроение, передавать их с помощью мимики, жестов, выразительной интонации.                                                                    | Костюмы персонажей.                      | Русская народная песенка «Уж как шла лиса». Русская народная потешка «Как повадился волчок» Потешка «Сеть тяну». Скороговорка «Все за стол сели». Работа над сказкой «Мешок яблок». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Мир теней</b>                           | Развивать творческие способности детей, средствами театрального искусства, используя для этой цели песенные, танцевальные, игровые импровизации, театральных кукол различных систем. Объединить в единое целое четыре картины театрализованной игры «Снежная королева», распределить роли между детьми. | Ширма для теневого театра, лампа, куклы. | Стихотворение «Мы шагали по ельнику». Стихотворение «Дырки в сыре». Скороговорка «Маланья – болтунья».                                                                              | 1. И. А. Лыкова «Теневой театр вчера и сегодня»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                                  |



|                                                 |                                                                                                           |                                                                       |                                                                 |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Театрализованная игра «Снежная Королева»</b> | Развивать творческую самостоятельность детей. Познакомить со сказкой «Снежная королева».                  | Наглядный материал «Снежная Королева»; театральные куклы.             | Стихотворение «Снежная королева». Скороговорка «Снег – снежок». | 1. И. А. Лыкова «Теневой театр вчера и сегодня»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>Герда спасает Кая</b>                        | Поддержать стремление детей проявлять свои творческие способности в песенных, танцевальных импровизациях. | Декорации к спектаклю «Снежная Королева»; костюмы; театральные куклы. | Этюды к сказке «Снежная королева».                              | 2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности».                                                    |

### Январь

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                                                                                                                                     |                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знакомство с театральными куклами «люди – куклы»</b> | Оценивать театрально – игровую деятельность детей в первой половине учебного года. Познакомить детей с различными чертами характера человека и литературного персонажа. Научить произносить скороговорку не спеша, четко выговаривая слова, постепенно увеличивая темп. | Шапочки; куклы; музыка. Кукла свинка. | Этюдный тренаж. Игры – драматизации. Этюды с куклами. Кукольные спектакли Игры – спектакли с элементами кукольного театра.                          | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |
| <b>Управление куклами</b>                               | Продолжить знакомить детей с разными чертами характера человека и литературного персонажа. Усовершенствовать умение различать и изображать разные эмоции.                                                                                                               | Кукла белка.                          | Потешка «Где ты, Иванушка?» Инсценировка пословицы. Разучивание скороговорок. Считалка «Сидит белка на тележке». Танцевальная импровизация «Белка». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности». |

### Февраль

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Кукольный спектакль «Медвежонок невежа»</b>     | Побудить детей использовать жесты для создания образа персонажа. Научить управлять театральными куклами системы «люди – куклы». Развивать дикцию, научить произносить скороговорку в быстром темпе, правильно проговаривая звуки. Показать детям кукольный спектакль «Медвежонок невежа» (А. Барто).                                                                                                                        | Кукла зайчик; атрибуты к спектаклю «Медвежонок – невежа». | Русская народная игра «На блины». Считалка «Заяц белый». Скороговорка «Михейка на скамейке». Спектакль «Медвежонок – невежа».                                                      | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                    |
| <b>Спектакль «Медвежонок – невежа»</b>             | Поощрить желание детей самостоятельно различать эмоции и выражать их мимикой, жестами, выразительной интонацией. Поддержать творческую самостоятельность в этюдах на сопоставление различных эмоций. Познакомить детей с различными чертами характера человека и литературного персонажа, научить передавать их с помощью мимики, жестов, движений. Разучить с детьми картину 1 кукольного спектакля «Медвежонок – невежа». | Атрибуты к спектаклю «Медвежонок – невежа».               | Стихотворение И. Токмаковой «Куда в машинах снег везут?». Потешка «Раз, два, три, четыре». Стихотворение «Чудаки». Разучивание с детьми картины 1 спектакля «Медвежонок – невежа». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Работа над спектаклем «Медвежонок – невежа»</b> | Развивать умение понимать чувство литературных персонажей, изображать их мимикой, жестами, интонациями. Выработать четкую артикуляцию при произношении звуков «к» и «п». Продолжить работу над картиной 2 кукольного спектакля «Медвежонок – невежа». Научить                                                                                                                                                               | Атрибуты к спектаклю «Медвежонок – невежа».               | Потешка «Всех дорожке». Стихотворение Б. Заходера «Никто». Скороговорка «На рынке Кирилл». Разучивание с детьми картины 2 спектакля «Медвежонок – невежа».                         | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».                                                    |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                              |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | понимать эмоциональное состояние персонажа.                                                                                                                                                                                                                          |                                              |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Спектакль<br/>«Медвежонок – невежа»</b> | Научить детей различать и изображать эмоциональное состояние литературных персонажей с помощью различных выразительных средств. Объединить в единое целое 1,2 картины кукольного спектакля «Медвежонок – невежа», распределить роли в соответствии с желанием детей. | Реквизиты к спектаклю «Медвежонок – невежа». | Стихотворение Ю. Владимирова «Ниночкины покупки». Стихотворение А. Кушнера «Почему я от всего отказался». Спектакль «Медвежонок – невежа». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |

### Март

|                               |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                             |                                                                                 |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Маму свою очень люблю</b>  | Создать атмосферу праздника на утреннике «Маму свою очень люблю». Поддержать желание детей принимать участие в празднике и развлечениях, используя умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности. | Атрибуты к спектаклю «Медвежонок невежа».                                   | Песни. Хороводы. Танцы. Спектакль «Медвежонок – невежа». Стихотворение «Никто». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Слоненок пошел учиться</b> | Познакомить детей с театрализованной игрой с элементами кукольного театра «Слоненок пошел учиться» Д. Самойлов.                                                                                                        | Шапочки для инсценировки сказки: слоненок; слониха; волчица; мышата; сурок. | Игра «Слоненок пошел учиться».                                                  | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Театрализованная</b>       | Напомнить приемы управления театральными куклами                                                                                                                                                                       | Куклы системы «люди -                                                       | Потешка «Петушок». Пословица.                                                   | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду».                                                                                                                                  |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                              |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>игра<br/>«Слоненок пошел учиться»</b>                  | системы «люди – куклы», участвующие в диалоге. Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для сопоставления различных эмоций литературного персонажа. Сформировать представление о различных чертах характера человека и литературного персонажа. Научить изображать их с помощью мимики и движения. Разучить картину театрализованной игры «Слоненок пошел учиться» Д. Самойлова. | куклы» - петух, собака.                      | Русская народная потешка.<br>Театрализованная игра «Слоненок пошел учиться».                                                                                  | – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.                                                                                     |
| <b>Театрализованная игра<br/>«Слоненок пошел учиться»</b> | Напомнить способы управления куклами с «живой рукой», участвующими в диалоге. Усовершенствовать умение детей сопоставлять различные эмоции и изображать их с помощью выразительных средств. Закрепить знания о различных чертах характера человека и литературного персонажа. Разучить с детьми вторую картину театрализованной игры «Слоненок пошел учиться».                                                     | Куклы с «живой рукой» - лиса; волк; медведь. | Потешка «Идет лисичка по мосту».<br>Русская народная пословица.<br>Русская народная дразнилка.<br>Разучивание театрализованной игры «Слоненок пошел учиться». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

### Апрель

|                                             |                                                                               |                                                 |                                                                     |                                                                      |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Театрализованная Игра<br/>«Слоненок»</b> | Напомнить детям приемы управления тростевыми куклами, участвующими в диалоге. | Тростевые куклы – щенок; котик; кукла слоненка; | Потешка «Котик».<br>Пословица.<br>Потешка «Взял Егор в углу топор». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                         |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>пошел учиться»</b>                                                     | Усовершенствовать умение детей сопоставлять различные эмоции и изображать их мимикой. Познакомить детей с различными чертами характера человека и литературного персонажа. Разучить с детьми 3 картину театрализованной игры «Слоненок пошел учиться». | куклы мышат.                                                                                            | Разучивание театрализованной игры «Слоненок пошел учиться».                                                                 | «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.                                                                                                             |
| <b>Театрализованная игра «Слоненок пошел учиться»</b>                     | Развивать творческую самостоятельность детей при создании художественного образа. объединить в единое целое 1 и 2 картины театрализованной игры «Слоненок пошел учиться».                                                                              | «Люди – куклы»: слониха, волчица, слоненок. Куклы с «живой рукой»: сурок, мышата.                       | Распределение ролей.<br>Чтение по ролям.                                                                                    | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Объединить в единое театрализованную игру «Слоненок пошел учиться»</b> | Усовершенствовать развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Объединить все три картины театрализованной игры «Слоненок пошел учиться» в единое целое.                                                                  | «Люди – куклы»: слониха, волчица, слоненок. Куклы с «живой рукой»: сурок, мышата. Тростевая кукла кота. | Распределение ролей.<br>Создание творческой атмосферы.<br>Прогон спектакля.                                                 | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |
| <b>Выпуск в школу</b>                                                     | Поддержать желание детей принимать активное участие в празднике и развлечении, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности. Создать атмосферу праздника, способствующую                              | Декорации к спектаклю «Слоненок пошел учиться».                                                         | Праздничные песни.<br>Чтение стихотворения.<br>Танцы, игры.<br>Конкурсы.<br>Театрализованная игра «Слоненок пошел учиться». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем                       |

|  |                                                                         |  |  |                                                                          |
|--|-------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------|
|  | раскрытию творческих способностей детей в различных видах деятельности. |  |  | в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
|--|-------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------|

## Май

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Инсценировка литературных произведений «Жил у бабушки козел»</b> | Закрепить правильное произнесение звуков, отработать дикцию, интонационную выразительность речи. Поддержать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа, используя для этого тростевых кукол и интонацию. Усовершенствовать умение понимать и изображать основные эмоции.                                                                 | Тростевые куклы: козел, бабушка, заяц, лиса, волк.                   | Скороговорка. Потешка «У бабушки козел». Стихотворение Г. Сапгира «Промеянец». Стихотворение «Лгунишки».                  | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.                                                                                           |
| <b>Этюды «Коровушка» «Кот бездельник» «Юбочка»</b>                  | Выработать у детей дикцию, закрепить правильное произношение звука «К». Напомнить приемы вождения большой напольной куклы, управляемой двумя детьми одновременно. Закрепить умение определять и изображать отдельные черты характера человека и литературного персонажа. Побудить передавать эмоциональное состояние литературного персонажа, используя различные выразительные средства. | Напольная кукла - коровушка; шапочки: кот, белка, галка, гуси, волк. | Скороговорка. Песня «Коровушка». Стихотворение «Кот – бездельник». Стихотворение «Гуси – лебеди». Стихотворение «Юбочка». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Оценка театрального – игровой деятельности</b>                   | Оценить театрально – игровую деятельность детей во второй половине учебного года.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Все виды кукольного театра; декорации для                            | Оценка дикции, жестов, мимики, движениям детей. Оценка исполнения                                                         | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»                                                                                                                                                                   |

|            |  |                         |                                                                              |                                                                      |
|------------|--|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>сти</b> |  | спектаклей;<br>шапочки. | детьми роли в<br>кукольном<br>спектакле.<br>Оценка<br>управления<br>куклами. | 2. Н. Б.<br>Улашенко<br>«Организация<br>театральной<br>деятельности» |
|------------|--|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

## Июнь

|                                                   |                                                                                                                                             |                                                                |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Сказки на столе»</b>                          | Показ способов действия с куклами настольного театра. Поддерживать интерес детей к кукольному театру. Напомнить технику управления куклами. | Кукольный театр. Маски животных: волк, кошка, коза, корова.    | Показ настольного кукольного спектакля «Колобок». Игровые упражнения «Наши милые зверушки». Упражнения на дыхание «Филин», «Волки». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М.<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.                                                                                           |
| <b>Театр культуры</b>                             | Воспитывать культуру поведения в театре.                                                                                                    | Иллюстрации театра, балета, оперы,                             | Понятие: «этюды», «билеты», «театр. Касса», «кассир». Игра «Театр моды». Скороговорка «Театрал - театрал».                          | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». 2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.                                                                                                   |
| <b>Театральная игра «Одно и то же по-разному»</b> | Развивать воображение, фантазию детей. Оценить театрально – игровую деятельность детей во второй половине учебного года.                    | Все виды кукольного театра; декорации для спектаклей, шапочки. | Упражнения дикции, жестов, мимики, движениям детей. Исполнения детьми роли в кукольном спектакле. Упражнения управления куклами.    | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |

|                                   |                                                        |                                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Кругосветное путешествие»</b> | Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение. | Костюмы и маски.<br>Иллюстрации стран мира.<br>Музыка народов мира.<br>Шумовые эффекты: гром, дождь, шум бури, шторм. | Театрализованная игра «Шагаю по Земле». Скороговорка «Глобус». Песня «Дети мира». | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Июль

|                                       |                                                                                                                                                                                    |                                                                   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ритмо-пластика</b>                 | Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке во время игры в театр. Двигаться, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах. Развивать пластичность движений и речи. | Костюмы животных. Декорации лесной полянки. Музыкальный материал. | Игра «Конкурс лентяев». Игра «Гипнотизер». Этюд «Прогулка».                                               | 1. Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                                                |
| <b>Воспоминания о театре культуры</b> | Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей.                                                                                     | Иллюстрации театра, балета, оперы,                                | Понятие: «этиод», «билеты», «театр.касса», «кассир». Игра «Театр моды». Скороговорка «Театрал - театрал». | 1. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду».<br>2. Лаптева Е.В. «1000 русских скороговорок для развития речи». – М. Астрель 2013.                                 |
| <b>Культура и техника речи</b>        | Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей.                                                                                     | Маленький мяч. Кукольный театр.                                   | Творческие игры со словом «Сочини сказку», «Ручной мяч». Игры со скороговорками «Фраза по кругу».         | 1. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»<br>2. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>3. Доронова Т. Н. «Играем в театр». |



|                                                      |                                                                                      |                                             |                                                                                   |                                                                                                |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |                                                                                      |                                             |                                                                                   | 4. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду».                                    |
| <b>Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»</b> | Познакомить со сказкой. Развивать умение слушать внимательно, запоминать содержимое. | Аудиозапись сказки «У страха глаза велики». | Беседа по сказке<br>Игра на расширение диапазона голоса<br>« У бабушки в деревне» | 1. Н. Б. Улашенко «Организация театральной деятельности»<br>2.Доронова Т. Н. «Играем в театр». |

### Август

|                                                             |                                                                                                                              |                                                                          |                                                                      |                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Репетиция сказки «У страха глаза велики»</b>             | Дать детям самостоятельно распределить роли. Воспитывать уважение и уметь уступать друг другу.                               | Костюмы к сказке «У страха глаза велики». Музыкальный материал к сказке. | Репетиция сказки. Работа над звуками.                                | 1.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Репетиция сказки «У страха глаза велики»</b>             | Развивать самостоятельность в обращении с костюмами. Давать возможность детям самим замечать недостатки в игре.              | Костюмы и декорации к сказке. Музыкальный материал.                      | Репетиция отдельных частей сказки. Разучивание песни «Смелым быть».  | 1.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Генеральная репетиция сказки «У страха глаза велики»</b> | Развивать умение проигрывать сказку от начала до конца без остановок.                                                        | Костюмы и декорации к сказке. Музыкальный материал.                      | Репетиция сказки от начала до конца. Исполнение песни «Смелым быть». | 1.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |
| <b>Показ сказки «У страха глаза велики»</b>                 | Воспитывать умение серьезно относиться к игре в спектакле. Учить организованности при подготовке к показательному спектаклю. | Костюмы и декорации к сказке. Музыкальный материал.                      | Показ сказки «У страха глаза велики». Прощание с театром.            | 1.Доронова Т. Н. «Играем в театр».<br>2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду». |

### **III. Организационный раздел Программы.**

#### **3.1. Этапы реализации программы**

Образовательная деятельность в рамках Программы рассчитана на 1 год обучения для детей 3-7 лет. Обучение дошкольников театрализованной деятельности проходит поэтапно. На каждом занятии навыки театральной игры дети осваивают и закрепляют через игровую деятельность. Объяснения для детей сопровождаются показом и выполнением взрослым необходимых действий. Известно, что в дошкольном возрасте в воспитании ребёнка доминирующую роль играют зрительные образы, поэтому любое словесное объяснение сопровождается наглядным показом взрослого и многократным повторением упражнений. Обучение состоит из трёх этапов: начального, углубленного разучивания и совершенствования навыков театральной игры.

##### **Этап начального обучения.**

На этом этапе дети учатся простейшим навыкам театральной деятельности. Изображают звуки животных, осваивают инсценировку маленьких стихотворений.

##### **Этап углубленного разучивания.**

На этом этапе дети активно знакомятся с разными видами театра. Действия детей принимают направленный и осознанный характер. Этап углубленного разучивания характеризуется уточнением и совершенствованием техники выполнения.

##### **Этап закрепления и совершенствования.**

Это этап закрепления полученных знаний, умений и навыков театральной игры. Этап совершенствования театрализованной деятельности можно считать завершённым, когда дети начнут свободно использовать все навыки игры в театре (использование мимики, жестов, выражения голоса).

#### **3.2. Материально-технического обеспечения Программы**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого обучающегося.

Материально-технического обеспечение:

1. Режиссёрские игры с пальчиковым, настольным, стендовым театром, на рукавичках;

2. Различные виды театров: бибабо, настольный, театр на фланелеграфе и др.;
3. Реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;
4. Атрибуты для различных игровых занятий: театральный реквизит, грим, декорации, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений, места для зрителей, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал;
5. Картотека мультфильмов и сказок;
6. «Детская библиотека»;
7. Костюмы для спектаклей;
8. Наглядные пособия (картинки, схемы - модули);
9. Картотека дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок;
10. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям;
11. Музыкальный центр.

### 3.3. Литература

1. Антипина А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду». - М. ТЦ Сфера 2006.
2. Голубовский Б. Г. «Путь к спектаклю». М.2004г.
- Распопов А. Г. «Какие бывают театры?». Школьная пресса 2011г.
3. Губанова Н. Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников». М.2007г.
4. Доронова Т. Н. «Играем в театр». М.; просвещение 2004 г.
5. Е. В. Лаптева «1000 русских скороговорок для развития речи. М. 2012г.
6. Лыкова И. А. «Теневой театр вчера и сегодня» С.-П.2012г.
7. Лыкова И. А. «театр на пальчиках» М. 2012г.
8. Маханева М. Д. «Театрализованные занятия в детском саду». М.2001г.
9. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр». Дошкольное воспитание 2004г.
10. Сорокина Н. Ф. «Сценарии театральных кукольных занятий».
11. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр-творчество-дети»
12. Улашенко Н. Б. «Организация театральной деятельности». Г. Волгоград 2009г.
13. Шорыгина Т.А. «Праздники в детском саду». – М. ТЦ Сфера, 2010.
14. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 4-5 лет». Мозаика-Синтез, 2008.

#### IV. Приложение

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития театральных способностей.

##### **Педагогическая диагностика театрализованной деятельности:**

- Высокий уровень: 3 балла
- Средний уровень: 2 балла
- Низкий уровень: 1 балл

##### **Диагностика уровня знаний и умений по театрализованной деятельности**

| <b>Основы театральной культуры</b>                                                                                       |                                                         |                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Низкий уровень:<br/>3 балла</b>                                                                                       | <b>Средний уровень:<br/>2 балла</b>                     | <b>Низкий уровень:<br/>1 балл</b>                                                   |
| Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности. Знает правила поведения в театре. | Интересуется театральной деятельностью.                 | Не проявляет интереса к театральной деятельности. Знает правила поведения в театре. |
| Называет различные виды театра, знает, из различия может охарактеризовать театральные профессии.                         | Использует свои знания в театрализованной деятельности. | Затрудняется назвать различные виды театра.                                         |

| <b>Речевая культура</b>                                                                                                   |                                                                                                    |                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Низкий уровень:<br>1 балл                                                                                                 | Средний уровень:<br>2 балла                                                                        | Высокий уровень:<br>3 балла                    |
| Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание.                                             | Понимает главную идею литературного произведения.                                                  | Понимает содержание произведения.              |
| Дает подробные словесные характеристики главных и второстепенных героев.                                                  | Дает словесные характеристики главных и второстепенных героев.                                     | Различает главных и второстепенных героев.     |
| Творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения.                                             | Выделяет и может охарактеризовать единицы сюжета.                                                  | Затрудняется выделить единицы сюжета.          |
| Умеет пересказывать произведение от разных лиц, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи. | В пересказе использует средства языковой выразительности (эпитеты, сравнения, образные выражения). | Пересказывает произведение с помощью педагога. |

| <b>Эмоционально – образное развитие</b>                                                                                                        |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Низкий уровень:<br>1 балл                                                                                                                      | Средний уровень:<br>2 балла                                                                                                                                    | Высокий уровень:<br>3 балла                                                                                                      |
| Творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, использует различные средства | Владеет знаниями о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать, используя мимику, жест, позу, движение, требуется помощь выразительности. | Различает эмоциональные состояния и их характеристики, но затрудняется их продемонстрировать средствами мимики, жеста, движения. |

|                  |  |  |
|------------------|--|--|
| выразительности. |  |  |
|------------------|--|--|

| <b>Навыки кукловождения</b>                                    |                                                          |                                               |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Низкий уровень:<br>1 балл                                      | Средний уровень:<br>2 балла                              | Высокий уровень:<br>3 балла                   |
| Импровизирует с куклами разных систем в работе над спектаклем. | Использует навыки кукловождения в работе над спектаклем. | Владеет элементарными навыками кукловождения. |

| <b>Музыкальное развитие</b>                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Низкий уровень:<br>1 балл                                                                                | Средний уровень:<br>2 балла                                                                                                     | Высокий уровень:<br>3 балла                                                                   |
| Импровизирует под музыку разного характера, создавая выразительные пластические образы.                  | Передает в свободных пластических движениях характер музыки.                                                                    | Затрудняется в создании пластических образов в соответствии с характером музыки.              |
| Свободно подбирает музыкальные характеристики героев, музыкальное сопровождение к частям сюжета.         | Самостоятельно выбирает музыкальные характеристики героев, музыкальное сопровождение к частям сюжета из предложенных педагогом. | Затрудняется выбрать музыкальную характеристику героев из предложенных педагогом.             |
| Самостоятельно использует музыкальное сопровождение на ДМИ, свободно исполняет песню, танец в спектакле. | С помощью педагога использует детские музыкальные инструменты, подбирает музыкальное сопровождение,                             | Затрудняется в игре на детских музыкальных инструментах и подборе знакомых песен к спектаклю. |

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
|  | исполняет песню,<br>танец. |  |
|--|----------------------------|--|